g20 Jahre Festival des politischen Liedes!

1997 war die Geburtsstunde eines einzigartigen Musikfestivals, das in Österreich seinesgleichen sucht. Auch 20 Jahre später - von 15. bis 18. Juni 2017 - wird der kleine Ort Weißenbach am Attersee wieder zur Metropole kritischer und politischer Musik und Performance. Der Veranstaltungsort liegt unweit der zur NS-Zeit gegründeten PartisanInnenbewegung aus dem Salzkammergut, die zum Namenspatron des Kulturvereins Willy wurden.

Dass ein fortschrittliches Kulturereignis 20 Jahre auf den Buckel bringen konnte, gehört natürlich gefeiert. Daher wird das Festival um einen Tag verlängert, damit das reichhaltige, internationale Programm auch eine gebührende Bühne bekommt:

* Mit Los Fastidios kommt italienischer streetpunk /rock bis soul in das Voralpenland, die Band, die in Italien mit ihren kritischen Texten die Häuser füllt,
* ebenso die italienische Rock-, Ska-, und Folkband „Banda POPolare dell’Emilia Rossa“
* Aus Deutschland ist feinster Hiphop von Microphone Mafia zu hören, jene Band, die es geschafft hat, Esther Bejarano mit ins Boot zu bekommen.
* Mit dabei ist auch Diether Dehm, Literat und Musiker;
* und Kai Degenhardt, der den genialen liedermachenden Vater niemals kopierte, sondern seine Texte in neue Musikformen goss.
* Fritz Nussböck, ein Favoritner Prolo, der auch Lieder und G'schichtln geschrieben hat, vor allem mit seinem Freund und Genossen Sigi Maron
* Die deutsche Formation Rainer von Vielen bringt abtanzbaren Bastard-Pop.
* die Wiener DubRockReggae-Gruppe „Monomania“ wird Songs ihres neuen Albums „Flop“ präsentieren
* der slowenische Frauenchor, Kombinat, singt antifaschistische Widerstandslieder
* so wie die Polit-Punk'n'Brass-Band Stockkampf aus Innsbruck.
* Osteuropäische Klänge bringen Roy de Roy aus Wien mit.
* Der Pilgersdorfer Liedermacher Max Schabl rüttelt auf, beschwichtigt und provoziert.
* Das Trio Contigo beschwingt mit lateinamerikanische Klängen.
* Karl Doblhammer aus Schärding singt und spielt mit dem bayrischen Multiinstrumentalisten Kaktus Kastl Lieder mit Tendenz zum Gassenhauer, aber abseits des Mainstreams.
* Der Osnabrücker Gewerkschafter und Musiker Achim Bigus singt revolutionäre & antifaschistische Lieder.
* mit Free Willy werden Widerstandslieder im Folkgewande präsentiert.

4 Tage politisches Lied, in seiner Breite, seinen vielschichtigen Genres, und im direkten Kontakt mit den KünstlerInnen - ein Festival, das Begegnungen schafft, damit unsere Gesellschaft in Bewegung kommt!

Infos und Karten unter [www.kv-willy.at](http://www.kv-willy.at)

Festival: 15. bis 18. Juni 2017

Ort: Europacamp in Weißenbach am Attersee/OÖ

([www.europacamp.at](http://www.europacamp.at))