

# Festival des politischen Liedes



Kulturverein

Willy

FREE WILLY (A) ★ LEBER (A)

DA STAUMMTISCH (A) ★ DIE WALLERTS (D)

MESS KJ (A)

ORIGINAL LINZER WORTE (A) ★ MIRA Vokal- und Instrumentalensemble (A)

THOMAS NEUHOLD (A) ★ KAI DEGENHARDT (D)

FÄKALIENPUMPE (A) ★ HALF DARLING (A)

NO SPORTS (D) ★ BLAUCROWD FM DJ TEAM (A)

DAN SKA'PITAL (A)

14.-16.  
Juni 2024

## PROGRAMMHEFT

facebook.com/FestivaldespolitischenLiedes  
instagram.com/kvwilly | www.kv-willy.at

Europacamp Weißenbach/Attersee



# Programmübersicht

FREITAG

## FREITAG, 14. Juni 2024 ..... (Seiten 4-5)

- ★ 19:45 *Free Willy (A)*
- ★ 21:00 *LEBER (A)*
- ★ 22:15 *Da Staummtisch (A)*
- ★ 00:00 *Die Wallerts (D)*
- ★ 02:00 *mess kj (A)*

## SAMSTAG, 15. Juni 2024 ..... (Seiten 7-13)

SAMSTAG

- ★ 11:00 *Kulturfrühstück mit Original Linzer Worte (A)*
- ★ 13:30 *Thomas Neuhold (A) - Buchvorstellung & Lesung*
- ★ 15:00 *Kai Degenhardt (D) - Workshop & Lesung*
- ★ 17:00 *Mira Vokal- und Instrumentalensemble (A)*
- ★ 19:00 *Kai Degenhardt (D) - Konzert*
- ★ 20:45 *Fäkalienpumpe (A)*
- ★ 22:00 *Half Darling (A)*
- ★ 00:00 *No Sports (D)*
- ★ 02:00 *Blaucrowd FM DJ Team (A)*

## SONNTAG, 16. Juni 2024 ..... (Seite 13)

SONNTAG

- ★ 10:00 *Dan Ska'pital (A)*

*Im Programmheft sind außerdem Informationen rund ums Festival, zu Willy's Tombola (S. 6) und ein Lageplan des Europacamps (S. 14).*

## ★ **Der Kulturverein Willy begrüßt dich ganz herzlich beim Festival des politischen Liedes 2024!**



### **Zuerst: Wer ist eigentlich Willy?**

„Willy“ – so hieß die Partisan:innengruppe des Antifaschisten und Kommunisten Sepp Pliseis im Salzkammergut. Er gründete die Widerstandsgruppe im Jahr 1943 nach seiner Flucht aus dem NS-Konzentrationslager. Die Partisaninnen und Partisanen im Salzkammergut leisteten aktiven Widerstand gegen die Nazidiktatur und verhinderten zum Beispiel die Sprengung eines Bergwerkstollens voller Kunstschätze. Die Nazis hatten die Kunstwerke vorher aus ganz Europa zusammengestohlen und wollten sie lieber vernichtet sehen, als in den Händen der Alliierten.

### **Was haben diese Willys von damals mit dem Kulturverein Willy von heute zu tun?**

54 Jahre später, im Jahr 1997, entstand die Idee eines Festivals des politischen Liedes, das über Organisations- und Vereinsgrenzen hinweg von befreundeten politischen Köpfen geplant wurde. Als Trägerverein wurde ein Kulturverein gegründet und „Willy“ als Namensgeber im Sinne des Kampfes gegen die Vernichtung von Kulturgut besiegelt. Das erste Festival des politischen Liedes fand also 1997 im Europacamp am Attersee statt und stand im Zeichen des Widerstandes gegen neoliberale und rechtsextreme Strömungen. Das politische Lied ist in unserem Sinne breit gefasst und beinhaltet somit alle gängigen Kunstformen, vom Lied über Bild, Performance oder Theater bis Text und Musik. Einig ist diesen Kunstformen

allen, dass sie das Nachdenken in den Vordergrund stellen, sich mit Fragen der Gesellschaft und des Lebens auseinandersetzen und sich nicht von Profitinteressen kaufen lassen.

Wir sehen den Kulturverein Willy samt seinen Aktivitäten heute als Plattform, die organisationsübergreifend Vereine, linke Künstler:innen, Sozialist:innen, Kommunist:innen, Anarchist:innen, Feminist:innen und alle anderen, die sich für eine Welt ohne Ausbeutung von Mensch und Umwelt einsetzen, vernetzen und verbinden will. Unser gemeinsamer Kampf richtet sich gegen Rassismus, Sexismus, Homophobie, Faschismus und soziale Ungerechtigkeiten und für Internationalismus und Solidarität. Unsere Veranstaltungen und Aktivitäten sollen einen Raum öffnen, um sich auszutauschen, Kraft zu tanken und Zuversicht zu sammeln für den gemeinsamen Klassenkampf gegen Kapitalismus und für Demokratie und Gleichberechtigung.

### **Was machen die Willys also heute?**

★ Das Festival des politischen Liedes findet jährlich im Frühsommer statt und dauert ein Wochenende lang. Das Europacamp in Weißenbach am Attersee bietet die perfekte Location für ein gemütliches, solidarisches Fest, wo auch mal eine Nacht durchgetanzt werden kann.

★ Das Hallo Welt Fest ist ein jährlicher politischer Konzertabend im Herbst in Linz.

★ Kultur-Aktionen und -Veranstaltungen: Kulturpolitik in Zeiten der Krise ist ein heißes Eisen, wir machen immer wieder mit Kundgebungen oder kleineren Veranstaltungen auf Notstände im Kulturbereich aufmerksam und wollen Kulturvereine miteinander vernetzen und ihre Stimme stärken!

### **Und jetzt?**

Jetzt laden wir dich ein, gemeinsam mit allen Künstler:innen und Teilnehmer:innen des heurigen Festivals ein freundschaftliches, solidarisches, friedliches und zugleich kämpferisches Fest zu feiern.

Herzlichen Dank an die vielen Sponsor:innen und Unterstützer:innen sowie den zahlreichen Künstler:innen, die oftmals zum Selbstkostenpreis hier auftreten. Wir bedanken uns bei unserem Publikum, das für die gemeinschaftliche Stimmung sorgt und nicht zuletzt danken wir den rund 50 ehrenamtlichen Helfer:innen, die vor und hinter den Kulissen für das tolle Programm, die Technik, Verpflegung, Infrastruktur und vieles mehr sorgen. Sie alle werden es dir danken, wenn du auf die Einrichtungen des Europacamps, auf die Umwelt und auf respektvollen Umgang Acht gibst!

Viel Spaß und bleib laut!  
Dein KV Willy Team

## ★ Freitag, 14. Juni 2024

### ★ 19:45 Free Willy

Ort: Veranstaltungssaal

(A)

Unsere (Klassen) Klänge sind manchmal harmonisch, manchmal disharmonisch und schräg. In jedem Fall aber real - so wie die Klassenkämpfe.

Die Kämpfe um eine friedvolle Welt, für Gleichberechtigung und freie Entfaltung aller, um einen respektvollen Umgang mit der Umwelt - diese Energie begleitet den Pfad unserer Musik.

Zwischen Folk, Rock und unplugged Genre Mix ist unser Motto aber stets: Revolution ist tanzbar! Was das Herz kann, können auch Beine und Arme.

Und davon haben wir folgende:

Didi: Drums

Fiona: Geige

Fossie: Kontrabass

Gigs: Gitarren, Mandoline

Herbi: Gitarren

Und alle mit Gesang



So gesehen sind wir alle Willy – Band und Publikum. Konzertabende sind Befreiungsabende – vielleicht auch Aktivierungsabende.



### ★ 21:00 LEBER

Ort: Veranstaltungssaal

(A)

Die Leber ist ein Organ mit vielen Aufgaben. Arbeitet sie nicht mehr richtig, kann dies schwerwiegende Folgen für den gesamten Körper haben. Die Ursache für Lebererkrankungen ist das Fehlen eines moralischen Kompasses, welcher durch Egoismus ersetzt wird. Typische Symptome sind demnach Fremdenhass, tradierte Rollen, Sexismus, Korruption und Manipulationsreden. Eine gesunde Denkweise sowie Punk kann Leberschäden vorbeugen.

Unsere Leberwerte sind das Ergebnis einer feministischen Abrechnung mit dem Patriarchat und verzerrten Machtverhältnissen.

## ★ 22:15 Da Staummtisch

Ort: Veranstaltungssaal

(A)

Wo die Großstadt aufhört ihre Geschichten zu erzählen, findet da Staummtisch das Große im Kleinen und erhebt das Alltägliche zum Besonderen. Es geht um Haltung, ums Gewinnen und Verlieren, die eigene Vergänglichkeit und vor allem ums Prinzip. Hip Hop ist nicht tot, er hat es nur gerade nicht leicht.

Als Kinder der goldenen 90er, liefern Antrue, Roleee Solo und Freistil aus dem Linzer Tonträger Records-Lager seit beinahe 20 Jahren konsequent samplebasierten New York-Sound, der sich mit Dialekt-Rap á la Stahlstadt in ungeahnte Höhen aufschwingt – um dann in einem Hagel an Drumbreaks, Punchlines, Flowvariationen und eingängigen Hooklines auf die loyale Hörerschaft niederzugehen. Als Teil der TTR Allstars wurden unlängst alle namhaften Häuser gerockt, nun erschien mit „Nirwana“ Ende 2023 wieder ein eigenes Studioalbum.



Man merkt, Da Staummtisch befindet sich am Zenit seines Schaffens. Frei von Konventionen sind die drei MCs Regisseure ihres eigenen Films und laden die Hörer:innen ein, es ihnen gleich zu tun. Vielleicht ist das auch der Grund, warum sich auf „Nirwana“ auch Kollegen aus Übersee, Deutschland und Österreich die Klinke in die Hand geben.

## ★ 00:00 Die Wallerts

Ort: Veranstaltungssaal

(D)

### Humppa aus Berlin

Wir machen Humppa! Seit unserer Gründung 2004 proben wir das maximal einmal die Woche in unserem Berliner Kohlen-Keller. Anfangs spielten wir zum Vergnügen auf Privatpartys für ein paar Bier oder waren als Straßenband unterwegs, heute füllen wir regelmäßig die Tanzlokale der Stadt. Unsere Mission ist seither nicht einfach: Spaß haben, tanzen, die Sau rauslassen und zusammen einen heben. Humppa, die finnische Version der Polka, ist unsere sichere Methode, die Sau rauszulassen.

### Die Humppa-Institution in Berlin

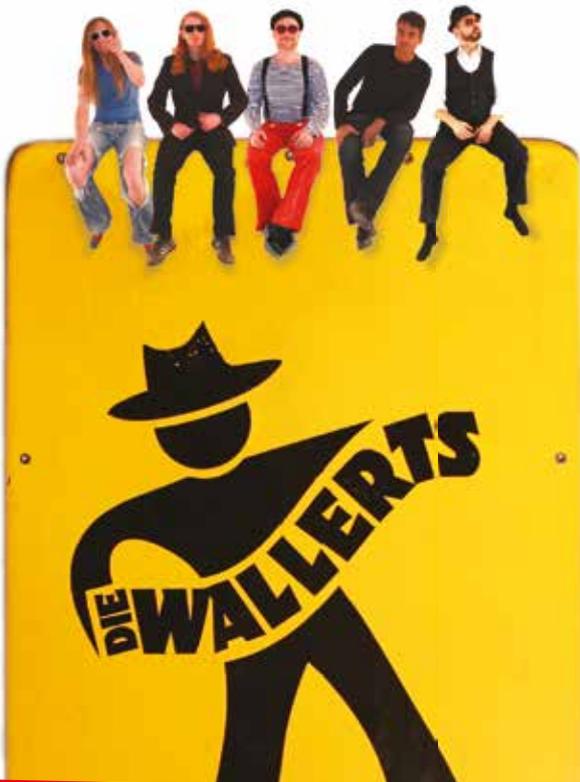
Mittlerweile sind wir die Institution für Humppa in Berlin. Wir spielen so ziemlich jeden Hit des Erdballs im finnischen Humppa-Offbeat und hinterlassen dabei ein Meer der Glückseligkeit. Wer noch nie erlebt hat, wie ein Publikum schon beim ersten Takt eines Konzertes in Begeisterung verfällt, hat noch kein Konzert der Wallerts erlebt.

## ★ ca. 02:00 mess kj

Ort: Discoraum neben dem Veranstaltungssaal

(A)

mess kj ist eine linz-based DJ. Sie experimentiert gerne mit verschiedenen Stilen, welche im elektronischen Sound verankert sind und liebt es durch melodische Rythmen Menschen zum Tanzen zu bewegen.



52

2024

23

2024

8

2024

35

2024

42

2024

3

## Willy's Tombola!

### Willy's Tombola geht in die 2. Runde...

2023 ging unsere Tombola zum ersten Mal über die Bühne. Manche dachten: Sind wir hier auf einem Faschingsfest oder doch auf einem Festival? Aber: Sie waren schon richtig hier beim Festival des politischen Liedes. Und weil es so gut ankam, geht das bunte Tombola-Treiben heuer wieder weiter.

### Wie funktioniert's?

Es gibt 500 Lose in 5 verschiedenen Farben. Eine Farbe gewinnt garantiert. Die Lose sind im Festivalbüro erhältlich.

Welche Farbe gewinnt, wissen wir nach dem Auftritt des Chors, dann wird nämlich eine Farbe gezogen. Sooooo aufregend.

**Die Gewinne können dann in der Disco zwischen 18.00 und 20.00 h abgeholt werden!**

### GEWINNE?? Waaaas?

Wer aufmerksam gelesen hat weiß es schon: Genau, es gibt 100 Gewinne.

Wir verraten nicht alles, aber ein bisschen dann doch – tadaaa hier sind unsere Hauptpreise:

### Sigi Maron Buch: *Redn kaun ma boid*

**MYLF - Mieze Medusa & Yasmo** – 1x2 Tickets, 3.8.2024, Posthof

**Ness** – 1x2 Tickets, 25.10.2024, Posthof

**Till Reiners** – 1x2 Tickets, 7.11.2024, Posthof

**Mathea** – 1x 2 Tickets, 20.9.2024, Posthof

**Gutscheine fürs Restaurant Antebia in Linz**

Wir bedanken uns für die tollen Hauptpreise für unsere Tombola!

## Passt aufeinander auf!



- ★ Wenn du dich bedroht, belästigt oder unwohl fühlst, melde dich bei unseren Awareness Personen bzw. Mitarbeitenden (z.B. Festivalbüro)
- ★ Auch wenn du siehst, dass eine andere Person Hilfe braucht: frage bei der betroffenen Person nach, überlasse es nicht "den Anderen" aktiv zu werden.
- ★ Du musst dich für deine Erfahrungen oder Beobachtungen weder erklären noch rechtfertigen - wir nehmen alle Schilderungen ernst.

Solltest du dich unwohl fühlen, Hilfe benötigen oder hast du Fragen, dann komm gerne ins Festivalbüro, dort ist untermals immer jemand. Falls in der Nacht etwas passiert, melde dich bei den Nummern auf unserem Awareness-Plakat, welches am ganzen Gelände verteilt ist.

**Generell gilt: Wir tolerieren keine Formen von Antisemitismus, Rassismus, Sexismus, Ableismus, Altersdiskriminierung, Klassismus, Transphobie, Homophobie und alle weiteren Formen von Diskriminierung! Wir wollen gemeinsam einen möglichst diskriminierungsfreien, nicht wertenden Raum schaffen, in dem sich jede:r willkommen und respektiert fühlt - hierfür sind alle Teilnehmenden verantwortlich.**

★ **Samstag, 15. Juni 2024**

# Kulturfrühstück

**Einen wunderschönen guten Morgen wünschen wir am Samstagvormittag und laden zum feinen Kulturfrühstück, einem Ereignis für Hirn und Bauch, um 10:30 Uhr ein.**

Beim Kulturfrühstück gibt's heuer ein besonderes Schmankerl: Die Original Linzer Worte sorgen für den perfekten Start in den Festivaltag und wir runden mit einem Frühstück der besonderen Art ab: Es gibt leckeres Gulasch und damit die Kehle beim angeregten Austausch nicht austrocknet gibt's ein Bierchen dazu. Kommen wir zusammen, lassen wir's uns gut gehen und tanken wir Kraft für den bevorstehenden Festivaltag... **und die Revolution!**

★ **11:00 Original Linzer Worte**

Ort: Zelt vor dem Veranstaltungssaal

(A)

„Original Linzer Worte“ ist die welterste Lesebühne von Linz, die dienstälteste Lesebühne Österreichs. Ein Satirekombinat aus dem Industrieydill. Vom Härtegrad her irgendwo zwischen Linzer Torte und LD-Stahl. Ein guter Kompromiss zwischen Grottenbahnfahrt und einer Altstadtschlägerei.

Das Personal: Professor Buttinger erklärt generell die Welt und der Welt den Krieg. Ingenieur Monet sperrt böse Leute in den Keller und bohrt Zahnärzten Löcher in den Schneidezahn. Präsidentin Meindl schwankt in ihrer Führungsrolle zwischen Mutter und Dschinghis Khan.

Die vorgetragenen Texte enthalten alle Buchstaben des Alphabets und unsere drei liebsten Gattungsarten (Drama, Lyrik, Prosa).

Zusätzlich gewähren exklusive Tagebucheinträge intimste Blicke hinter die Kulissen (Betriebsausflüge in die Besamungsstation, misslungene Auftritte in brennenden Altersheimen, Urlaub auf Kreisverkehrsinseln).



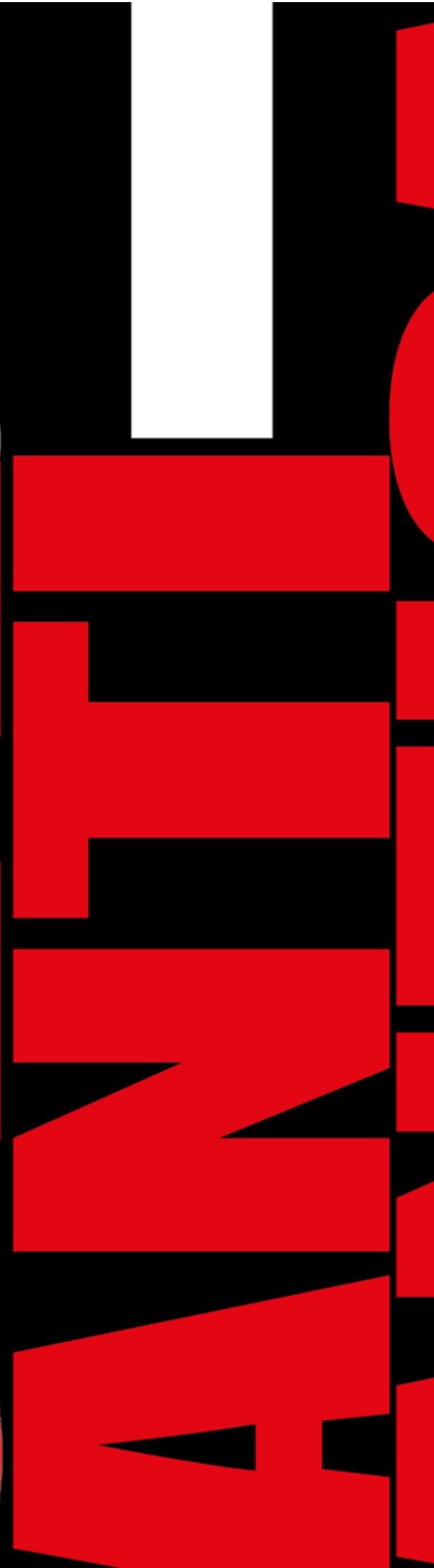
Die hauseigene „Blutgruppe“ bietet Liedgut dar. Literatur ist das nicht, Poetry Slam schon lange nicht mehr, Performance nur deswegen nicht, weil das Publikum höchstens unabsichtlich angespuckt wird. Es ist, was es ist – also meistens ziemlich lustig.

★ **Vielen Dank an die Unterstützer:innen des Festivals:**



**und den vielen Einzelspender:innen und helfenden Händen!**

# Kulturverein Willy





# Buchvorstellung

(A)

## Salzkammergut

Orte der Erinnerung



★ **13:30 Thomas Neuhold**

Ort: *Wiese vor dem Veranstaltungssaal*

### *Eine Landkarte der Erinnerung*

Vom Widerstandsversteck „Igel“ bis zum Feriendomizil der Familie Goebbels – in wenigen anderen Regionen Österreichs liegen die Widersprüche auch geografisch so nah beieinander wie im Salzkammergut. Hier kreuzen sich die Spuren von Rebellen und Widerstandskämpfer:innen, Opfern und Verfolgten mit denen von Kriegsverbrechern und hochrangigen NS-Tätern.

In einem kleinen Handbuch werden die einzelnen Orte kurz beschrieben. Der beiliegende Faltplan markiert die Plätze und gibt mit kleinen Fotografien Hinweise zur Orientierung. Unter anderem finden sich:

- Zwangsarbeiterlager in Nußdorf am Attersee
- KZ-Stollen und -Friedhof in Ebensee
- Haus von Franz Kain in Bad Goisern
- Villa Roth am Grundlsee
- Fluchtroute von Sepp Plieseis
- Theresia-Pesendorfer-Platz in Bad Ischl
- Löwendenkmal am Traunsee

Die ländliche Postkarten-Idylle weist auch blinde Flecken auf, diese Karte macht sie sichtbar.

Thomas Neuhold ist Salzburg-Korrespondent bei der Tageszeitung „Der Standard“, Alpinjournalist, Mitbegründer des Bergfilmfestivals und Lehrbeauftragter an der Universität Salzburg. Mitglied im Österreichischen Alpenklub und im KZ-Verband/VdA.



# Lesung & Workshop

(D)

Kai Degenhardt

★ **15:00 Kai Degenhardt**

Ort: *Wiese vor dem Veranstaltungssaal*

### *Wessen Morgen ist der Morgen Arbeiterlied und Arbeiterkämpfe in Deutschland*

Vor knapp 10 Jahren wurde das „Singen der Lieder der deutschen Arbeiterbewegung“ in das Bundesweite Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes im Sinne der UNESCO aufgenommen. Man hat es also gewissermaßen, als vom Aussterben bedroht, unter Naturschutz gestellt.

Kai Degenhardt versteht sein aktuelles Programm als Reanimationshilfe: Er spielt und singt die Lieder aus der Geschichte der Arbeiterbewegung – ergänzt durch Erzählungen zu ihrer Entstehung und den politischen Kämpfen dahinter. Durch das Einbeziehen der jüngeren Tradition des Liederschaffens und das Einordnen des überstrapazierten, triumphalistischen Pathos in seinen historischen Kontext, entrümpelt er das „gute, alte Arbeiterlied“ und macht es wieder tauglich und nützlich – für die ohne Zweifel anstehenden und mehr als notwendigen Arbeiterinnen-Kämpfe von heute und morgen.



## Wessen Morgen ist der Morgen

Arbeiterlied und Arbeiterkämpfe in Deutschland

mehr zu Kai Degenhardt →



★ **17:00 MIRA**  
**Vokal- und Instrumental**  
**ensemble**

*Ort: Wiese vor dem Veranstaltungssaal*

MIRA richtet mit seinen Liedern den Blick auf offene, gesellschaftliche Themen wie Kriege, Frieden, wachsende Ungleichheiten und Erderhitzung. Wir wollen uns mit Musik und Poesie gegenseitig ermutigen für ein solidarisches Miteinander und eine gute Zukunft für alle Menschen. Wie es im Text von Wolf Biermann's "Ermutigung" heißt: "Du lass dich nicht verhärten, gebrauch deine Zeit."



★ **19:00 Kai Degenhardt**

*Ort: Veranstaltungssaal*

Kai Degenhardt ist politischer Liedermacher. Geboren 1964, schloss er 1991 sein Jurastudium ab, arbeitet seitdem als Musiker und freier Autor in Hamburg. Er hat als Liedermacher bis heute sechs Alben veröffentlicht und schreibt regelmäßig über Populärmusik und Kulturindustrie. Seinen Vater Franz Josef Degenhardt begleitete er über 20 Jahre lang als Gitarrist und Arrangeur auf Tourneen und im Studio. So wird sicher auch das eine oder andere Werk aus dessen Schaffen auf der Arbeiterlieder-Set-Liste stehen.

Im Herbst 2023 hat Kai Degenhardt sein neues Album mit Arbeiterliedern veröffentlicht. Gleichzeitig erscheint im Papyrossa-Verlag das von ihm verfasste Sachbuch „Wessen Morgen ist der Morgen – Arbeiterlied und Arbeiterkämpfe in Deutschland“ zum Thema.





### ★ 20:45 Fäkalienpumpe

Ort: Veranstaltungssaal

(A)

Die politisch aktive Band aus dem Salzkammergut rockt schon voll lange – seit mindestens 2011! Die haben fünf krass talentierte Members am Start. Die machen fette Mucke über Politik und Bier und sind mega beliebt bei der jungen Generation. Ihr Sänger ist mega charismatisch und hat 'ne Stimme, die euch voll aus den Socken haut. Die Band performt voll heftig und hat 'ne treue Fanbase, die sie immer unterstützt. Und was noch krasser ist: die dissen sogar die FPÖ und den Herbert Kickl! Ihre Mischung aus politischen Messages und geilen Sounds ist einfach unbeatable. Und neben Politik steht auch Bier ganz hoch im Kurs bei denen. Sie kritisieren zwar den Alkoholkonsum, aber feiern ihn gleichzeitig in ihren Liedern. Prost, Leute!

### ★ 22:00 HALF DARLING

Ort: Veranstaltungssaal

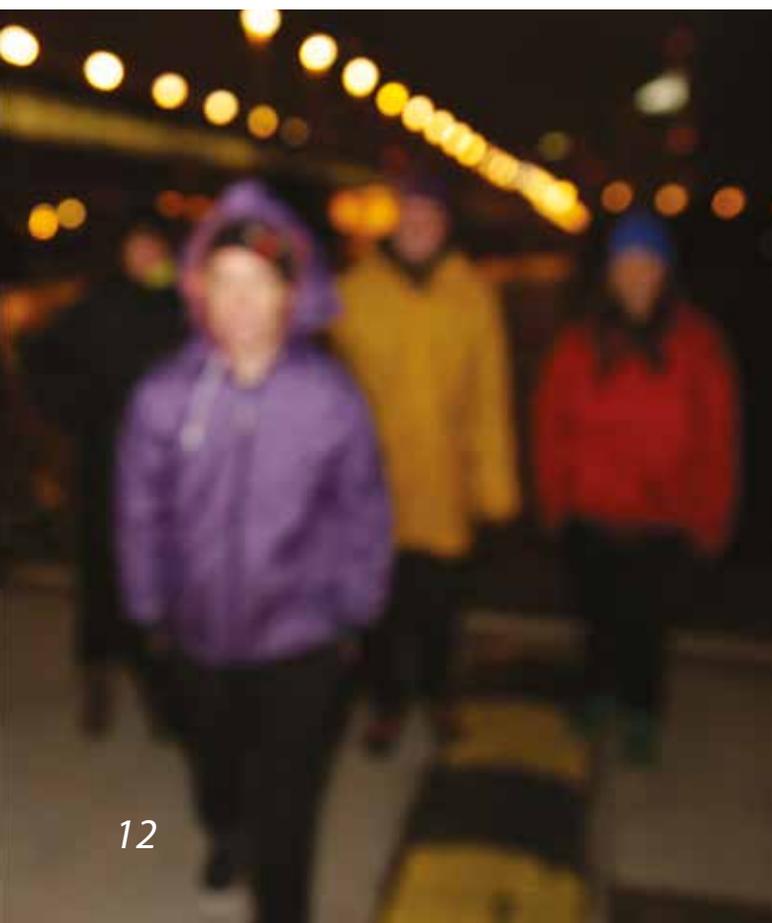
(A)

Zwischen rasanter Eingängigkeit und elegant inkonsequenter Totalverweigerung bedient die Band HALF DARLING mehrere Hebel der Popgeschichte: Punk, Lärm, Hip Hop, Lovesong und Steve Reich!

Durch zahlreiche musikalische Verweise werden punktuelle Bezüge hergestellt, die in Summe eine eigenständige, teils irritierende und durchwegs feministisch geprägte Ästhetik ergeben.

Die Songs werden von einem hohen Energielevel getragen, wobei die Band den Schwerpunkt auf minimalistische Strukturen, rhythmische Verschiebungen, Irritation und die Intensität der Wiederholung legt. Gemeinsam produzieren HALF DARLING musikalische Kleinode, die Loops, Beats, Riot und popaffinen Hooklines in Spannungsverhältnisse setzen, die den Karren in jeder Kurve an die Wand fahren, einfach weil der Aufprall so schön klingt.

Das Bandkollektiv HALF DARLING setzt sich, je nach Anlass, Verfügbarkeiten, Lust und Laune in unterschiedlichen Formationen live und im Studio aus Elise Mory (Synths), Lisa Kortschak (Vocals), Gregor Mahnert (Guitar, Vocals), Oliver Stotz (Guitar, Synths, Bass), Johanna Forster (Guitar) und Werner Thenmayer (Drums) zusammen. Keine ganz Unbekannten in der Szene also, die u. a. bei Gustav und Band, Peter Hein im Schallschatten, EUROTEURO, Möström, F.E.I.D.L, In the Hills, the Cities oder FS Massaker vorkommen.





★ **00:00 No Sports**

Ort: *Veranstaltungssaal*



No Sports, eine Band, die 1985 gegründet wurde, fühlt sich anlässlich ihres 35-jährigen Jubiläums wie "neu geboren". Trotz vieler Veränderungen und sogar einer Umbenennung in NU SPORTS von 2004 bis 2012, sind sie immer noch aktiv. Unter der Leitung des Gründers, Sängers, Songwriters und Gitarristen Michael "D. Mark Dollar (D.M.\$)" Friedrich, beweisen sie, dass SKA und die Band selbst keineswegs "out" sind. Im Gegenteil, sie sind mutig und immer offen für neue Ideen und Interpretationen des Genres, was sie schon immer auszeichnete. Gleichzeitig bleiben sie ihrer geliebten Musiktradition und ihren Wurzeln treu und bieten in jeder Live-Show ein mitreißendes musikalisches Erlebnis. Spaß ist dabei garantiert und spielt eine wichtige Rolle.

★ **ca. 2 Uhr**

**BlauCrowd FM DJ Team**



Ort: *Discoraum neben  
Veranstaltungssaal*

**Die blau-weiße Radiosendung**

BlauCrowd FM besteht seit über 10 Jahren durch eine Mischung aus ernstem politischen Statement und völlig abgedrehtem Wahnsinn. So ist auch die Musikauswahl der Redaktions-DJs zwischen Punk, Rock, SKA, Alternative Rock, Soul und Discomucke der 70er, 80er bzw. 90er eine sehr breite. Ein besonderes Highlight bei dieser Formation ist aber definitiv der kreative Output, der sich in den Bühnenkostümierungen bemerkbar macht.



★ **Sonntag, 16. Juni 2024**

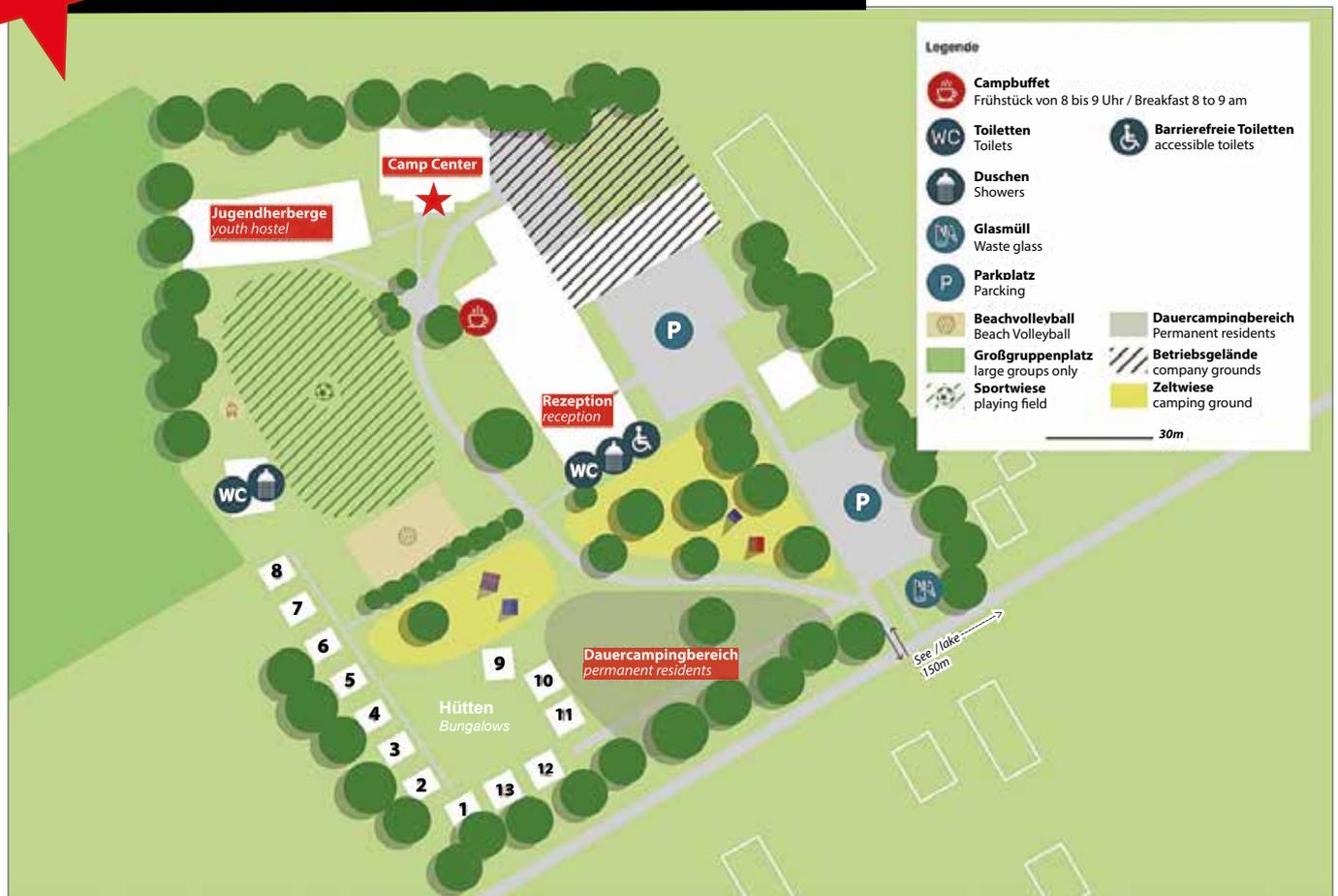
★ **11:00 Dan Ska'pital**

Ort: *Veranda*



Mit einer feinen Selektion von Schallplatten aus den 60er bis frühen 80er Jahren Jamaikas, bringt Dan Spa'pital den authentischen Sound dieser Ära auf die Tanzflächen. Seine Sets sind eine Hommage an die Wurzeln der jamaikanischen Musik und versprechen eine zum Tanzen anregende Reise durch die Geschichte des Ska, Rocksteady und Early Reggae.

# Lageplan Europacamp



## Rund um das Festival

### ★ Eintrittspreise

Kulturpass (Eintritte Freitag - Sonntag):

Normalpreis: EUR 45,-

Ermäßigt\*\* : EUR 31,-

Tagesticket (Eintritt für 1 Tag):

Normalpreis: EUR 28,-

Ermäßigt\*\* : EUR 19,-

**\*\*Ermäßigung gilt für Erwerbslose, alle in Ausbildung und KV-Willy Fördermitglieder.**

### ★ Unterkunft

im Europacamp im eigenen Zelt ([europacamp.at](http://europacamp.at))

oder in umliegenden Pensionen ([steinbach-attersee.at](http://steinbach-attersee.at) & [attersee.at](http://attersee.at))

### ★ Kontakt

[www.kv-willy.at](http://www.kv-willy.at)

e-mail: [willy@kv-willy.at](mailto:willy@kv-willy.at)

Telefon Claudia Kutzenberger: 0660-6011938

KV-Willy, Im Tal 13, 4040 Linz

**Festival des  
politischen  
Liedes**

# ★ **Festival des politischen Liedes 1997-2023**

**Festival 2023:** Mitwirkende: Herrbart & Fraulich # Geschichten im Ernst # KGW3 # One Eyed God # BlauCrowd FM DJ Team # nicolas robert lang # Duo Juran # Morgenrot-Berliner Politchor # Attila the Stockbroker # Bloody Marys # Lennon Kelly # Willy's PartYsanninnen Gang # Wende Punkt # Dax Resiste

**Festival 2022:** Mitwirkende: Snessia # Mighty Maggots Edelweisspiraten # BlauCrowd FM DJ Team # Thomas Roithner # Ronja Schwikowski # Zbor Praska # Tobi Thiele #Bucaneros # Fargo # Riserva Moac # DJ Beatrice

**Festival 2021 (Hybrid-Event):** Mitwirkende: Kurt Mitterndorfer & Chris Herman "Geh!" # Antifamilia # Nicolas Rodrigo Miquea Nelavie # Cynthia Nickschas & Friends

**Festival 2019:** Mitwirkende: Marathonmann # Eusebio Martinelli Gipsy Orkestar # The Pokes # Mutter & Söhne # Option Weg Krakowski Chor Rewolucyjny # Die Bäckersterne # Hausgemacht # WoGer # BlauCrowd FM DJ Team # DJ Beatrice # Schneider & Gröll Blues

**Festival 2018:** Mitwirkende: Free Willy # Tonfabrik #The Zsa Zsa Gabors # Il Civetto # BlauCrowd FM DJ Team # Cuppatea # Corey Dolgon # Roter Hering # EsRap # Cynthia Nickschas & Friends # Compania Bataclan # Arrested Denial # Willy's Partysaninnen Gang Fritz & Philipo Nussböck

**Festival 2017:** Mitwirkende: Free Willy # Rainer von Vielen # Roy de Roy # Fritz Nussböck # Contigo # Diether Dehm & Michael Letz Monomania # Los Fastidios # DJ Markus Netter # Max Schabl # Achim Bigus # Kombinat # Kai Degenhardt # Microphone Mafia Banda POPolare dell'Emilia Rossa # Stockkampf # BlauCrowd FM DJ Team # Karl Doblhammer # Willy's Partysaninnen Gang

**Festival 2016:** Mitwirkende: Free Willy # Chili and the Whalekillers # Stockkampf # Sine Frontera # DJ Markus Netter # Ernesto Schwarz # Contigo # Paul Wako # Desenvoltura # Lev Bro Partisan # The Movement # Itziarren Semeak # BlauCrowd FM DJ Team Tommy Wieso & Agnes Deshalb # Mexico-Solidarität (Komitee Salzburg)

**Festival 2015:** Mitwirkende: Free Willy # Kevin Cole # The Forum Walters # Gattamolesta # DJ Markus Netter # Frau Tomani # Thyria Kai Degenhardt # Coro Novecento de Fiole # Sonatori della Boscaia # The Offenders # Oferta Especial # DJn WATT

**Festival 2014:** Mitwirkende u.a.: Free Willy # Wosisig # Sigi Maron & Rocksteady All Stars # Che Riddim # DJn CounTessa # Alenka Maly & Katharina Kain # Max Schabl # Demokratischer Chor Braunau # Andi & Alex # Banda POPolare Dell'Emilia Rossa # NH3 SKA/CORE # DJ Markus Netter # Morgenrot

**Festival 2013:** Mitwirkende u.a.: Free Willy # Kai Degenhardt # MTS # Roy de Roy # DJ Markus Netter # Ernesto Schwarz # Fermin Garboza Céspedes # ŽPZ Kombinat # Microphone Mafia # Bots # Red Ska # Rainer Gratzner

**Festival 2012:** Mitwirkende u.a.: Microphone Mafia mit Esther Bejarano # Texta, Monomania # Caminos # Ruam # ElConde son Salsa Sherry Blossoms # Sevisloveband # Los Fastidios # Le Zbor # Djane Beatrice# Maren Rahmann & Rudi Görnet

**Festival 2011:** Mitwirkende u.a.: Huhnmensch # Jane Zahn # Sigi Maron & The Rocksteady Allstars # Diether Dehm & Michael Letz Fiva mit DJ Phekt # Bolshevikiings # Bolschewistische Kurkapelle Schwarz-Rot # Angelika Sacher & Klaus Bergmaier # musikarbeit-erInnenkapelle # DJ Markus Netter # Fux & Has # Karl Doblhammer

**Festival 2010:** Mitwirkende u.a.: Sonatori della Boscaglia # Ewo2 – das kleine elektronische Weltorchester # Modena City Ramblers Seven Sioux # DJ Faroud # Lex Aarons # Diskussion: Kultur in neoliberalen Zeiten # Hor 29. November # Robert Misik # Die Bandbreite # Lunatic # DJ Markus Netter # Chris Peterka

**Festival 2009:** Mitwirkende u.a.: Talco # 44 Leningrad # Politpark # Das ARGE Theater # Polit Poetry Slam # I und de Gitarre von meiner Mama # sigi maron & the rocksteady allstars # Mieze Medusa & tenderboy # Kapelle Vorwärts # DJ Markus Netter # Zeit zum Aufstehn

**Festival 2008: change the world -** Mitwirkende u.a.: Gustav # Stimmgewitter Augustin # Monomania # Commandantes # SMIK Nematomorpha # Lieder der Freundschaft # Polit Poetry Slam # Rotdorn # Rainer von Vielen # Kurt Palm # Zeit zum Aufstehn Sigi Maron # Bolschewistische Kurkapelle schwarz-rot # Cherry Sunkist # DJ Netter # Widerstand

## **Festivals 1997 bis 2007**

Mitwirkende u.a.: Commandantes # Trixi Neundlinger # Tut das Not # Bernadette la Hengst # Christoph & Lollo # Kai Degenhardt Reinhard Liebe # Politpark # DJ Markus Netter & DJaneSunita # DJane Carla Koala # SambaAttac # Jorge Villalón # Gigs # Günther Stockinger # Ludwig Dvorak # Stefan Krenn # Luis Prado # Vive # Mini Park # Peter Witz # Dietrich Kittner # Max Neuhofer # Der singende Tresen # Banda Militante Della Maremma # Nina Maron # Martha Novy # Achim Bigus # Pausenfuller # Medea und das obskure Orchester # Bruno Feigl # Hasch Pappies # C Souldution # Böse MädCHen # Die Frisöre # Neues Glas aus alten Scherben FC DJ's # C-Souldution # Septiembre # Red Roosters # Lilli & Gigs # Royal Cat Club # Treffen der Generationen # Mr. Magnetics Sweet Chains # Autisten Tiere Attraktionen # Sigi Maron # Heinz R. Unger # Ernst Schmid # Grant # Van Diesel Achim Bigus # Puke Ernst Schrieffl # Jason King # Chris 4er Peterka # Gerald Kieseewetters Jazz Brunch # Wombäts # Erich Demmer # Fritz Nußböck

WIR DRUCKEN  
UNS NICHT  
VOR DER  
VERANTWORTUNG



## NUR DAS BESTE FÜR IHR DRUCKPROJEKT!

Profitieren Sie von unserer  
jahrelangen Erfahrung und lassen  
Sie sich optimal beraten!

[www.gutenberg.at](http://www.gutenberg.at)



Gutenberg-Werbering GmbH Anastasius-Grün-Straße 6, 4020 Linz  
office@gutenberg.at | +43 732 69 62 0



# WIR MACHEN IHR EVENT MÖGLICH

Direkt auf der pulsierenden Landstraße und keine zehn Schritte weiter im Herzen einer Großstadtoase: Das CENTRAL besticht trotz verkehrsgünstiger Lage durch sein ruhiges und entspanntes Flair. Bei uns finden Sie ein professionelles Umfeld, eine moderne technische Ausstattung und natürlich den Charme des ehemaligen CENTRAL-Kinos. Die hervorragende Akustik und die flexiblen Ausstattungselemente bieten Raum für gelungene Events im besonderen Rahmen.

Alle Infos zu den Veranstaltungen und zur Vermietung finden Sie unter [office@centrallinz.at](mailto:office@centrallinz.at), [www.centrallinz.at](http://www.centrallinz.at)

Landstraße 36, 4020 Linz, +43 5 7726 1199, [office@centrallinz.at](mailto:office@centrallinz.at), [www.centrallinz.at](http://www.centrallinz.at)